

ренной культуры – явление необязательное. Главной проблемой такой подготовки является недостаточный уровень профессиональной компетентности педагогов профессионального обучения, не способных к внедрению научных идей в практику работы с учащимися.

Новые идеи должны охватывать образовательное учреждение в целом: их концептуальная представленность должна воплощаться в программно-содержательной целостности и реализовываться в технологическом процессе до получения качественного результата.

Одним из путей совершенствования подготовки педагогов профессионального обучения является создание моделей развития профессиональной компетентности на основе принципа природосообразности с содержательно-технологической обеспеченностью их реализации.

При таком подходе модель будет выступать как средство:

- повышения уровня квалификации будущих специалистов;
- развития профессиональной компетентности обучающихся, выработки у них личностно-профессиональной позиции, соответствующей ценностям современного образования;
- организации самостоятельной профессионально-педагогической деятельности выпускников.

Таким образом, происходит своеобразный динамичный (циклический) оборот модели в разных плоскостях педагогической деятельности, следствием которого является «настраивание» на единый ценностно-смысловой вектор непрерывного развития всех участников педагогического процесса на разных уровнях образования.

Любая логически обоснованная система будет выполнять свою преобразовательную функцию в той мере, в какой она изменяет человека – ключевую подсистему обучения.

И. Д. Немтинова

ПОРТФОЛИО И ПОСТРОЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕЙТИНГА ВЫПУСКНИКА ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

Проблеме оценивания качества обучения сегодня уделяется значительное внимание во всех странах мира. Технологии оценивания основываются прежде всего на концепциях и стратегиях образования, преобладающих в тех или иных образовательных системах.

ципальном уровнях конкурсов, соревнований, олимпиад и т. п., документы, подтверждающие участие в грантах, окончание музыкальных и художественных школ, сертификаты о прохождении тестирования и др.

В портфолио работ учащийся представляет, во-первых, «ведомость» или «зачетную книжку» о прохождении им курсов по выбору в рамках предпрофильной подготовки; во-вторых, работы, проскты, исследования, которые он выполнил в ходе обучения на курсах по выбору или при обучении в учреждениях дополнительного образования, других учреждениях либо выполнил самостоятельно, не получив за это подтверждающего документа; в-третьих, сертификаты о прохождении обучения, участии в конкурсах, соревнованиях, не имеющих официального признания на уровнях федерации, региона, муниципалитета; в-четвертых, собственные изделия (например, поделки, картины, стихи, музыкальные произведения собственного сочинения, фотографии, компьютерные программы и т. п.).

В портфолио отзывов ученикам предлагается представить отзывы на творческие работы, исследовательские и другие проекты, отчеты о социальных практиках, участии в конференциях и пр. Важной составляющей данного раздела является самооценка ученика, его рефлексия собственной деятельности.

При переходе на профильное обучение портфолио будет весомым фактором в процессе формирования образовательного рейтинга ученика. Экзамены являются основной формой государственной аттестации, но при наличии конкурса на профиль и при равных баллах, полученных на экзаменах, в схему исчисления образовательного рейтинга включается портфолио ученика с его составляющими.

Портфолио ученика 9-го класса состоит из трех частей.

В первую часть входят средний балл аттестата о неполном среднем образовании; средний балл по итогам государственных экзаменов за 9-й класс; дополнительные баллы за участие в олимпиадах, научно-практических конференциях.

Вторая часть включает рейтинг творческой активности (участие в конкурсах, конференциях, спортивных соревнованиях, акциях); результаты персональной деятельности в различных областях – искусстве, науке, технике.

Третью часть составляют рекомендации классного руководителя, психолога, заявление родителей.

В десятом и одиннадцатом классах личные портфолио продолжают последовательно пополняться (в основном первая и вторая части). Таким образом, по окончании одиннадцатого класса портфолио выпускников практически готовы для представления в приемные комиссии вузов и ССУЗов.

Т. И. Паникова

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ

Под самостоятельной работой мы понимаем такой вид учебной деятельности, при котором предполагается определенный уровень самостоятельности студента во всех ее структурных компонентах – от постановки проблемы до осуществления контроля, самоконтроля и коррекции с переходом от выполнения простейших видов работы к более сложным, носящим поисковый характер¹.

Самостоятельной работе студентов присущи следующие характеристики:

- овладение обучаемыми определенным уровнем сформированности знаний, умений и навыков в предметной области;
- выработка у них психологической установки на систематическое пополнение и обновление знаний, развитие умений ориентироваться в потоке научной информации;
- самоорганизация студентов в овладении методами и способами будущей профессиональной деятельности².

Вуз может оказать реальную помощь в осуществлении самостоятельной работы студентов при подготовке к государственному экзамену, создав необходимые организационно-подготовительные условия (проведение обзорных и установочных лекций, консультаций, обеспечение программой экзамена). Это первый этап в подготовке к государственному экзамену, создающий основу для дальнейшей работы студентов.

Далее следует самостоятельная работа студентов по подготовке к экзамену, когда и проявляются их организаторские способности. Данный

¹ См.: Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь. М., 2001.

² См.: Педагогика: Учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / Под ред. П. И. Пидкасистого. М., 1998.